

## Cronograma

		MARTES 27/9	MIÉRCOLES 28/9	JUEVES 29/9	VIERNES 30/9	SÁBADO 1/10
09:00 - 11:30	Taller a elección	APERTURA	- MÉTODO FUNCIONAL DE LA VOZ (Rabine): Lic. Ariel Aguirre, CABA. - EL OLFATO COMO MOTOR CREATIVO PARA LA VOZ: Dra. Gemma Reguant Fosas, Intitut Teatre, Barcelona. - LÍNEA ROY HART: Mg. Silvia Quirico, UNT, Tucumán.	continuación del taller	continuación del taller	PLENARIO, CIERRE
14:00 - 17:00	Seminario de Posgrado		LÍNEA LINKLATER: Mg. Antonio Ocampo Guzmán, Northeastern University, Boston EUA.	continuación del seminario	continuación del seminario	
18:00 - 20:00	Ponencias		- Dr. Jorge Dubatti, IAE-UBA - Dr. Favio Shifres, UNLP, Bs As. - Dr. Marcelo Comandú, UNC, Córdoba.	- Lic. Anahi Mariluan, IIDyPCA-CONICET-UNRN, Río Negro. - Lic. Luchi de Gyldenfeldt, UNA, CABA. - Dra. Miriam Álvarez, IIDyPCa, UNRN-CONICET- Lic. Lorena Cañuqueo, UNRN, Río Negro.	- Dr. Andrés Grumann, UC, Santiago de Chile. - Dr. Rubén Maidana, UNICEN, Tandil. - Esp. Flavia Montello, UNRN, Río Negro.	
21:00	Espectáculos	ANAHI MARILUAN TRIO	(LO QUE NO SE ESCUCHA) Dirige: Flavia Montello. UNRN	(LO QUE NO SE ESCUCHA) Dirige: Flavia Montello. UNRN	DISCEPOLÍN, FANÁTICO ARLEQUÍN. Actúa: Daniel Casablanca Dirige: Guadalupe Bervih	ÓPERA QUEER. Luchi y Feni De Gyldenfeldt