

FORMA Y CONTEMPORANEIDAD

VII JORNADAS PATAGÓNICAS DE MORFOLOGÍA

9 DE NOV.
2024

LABORATORIO
PREPROFESIONAL
EAAD UNRN

09/11 CRONOGRAMA

9:00 ACREDITACIÓN
APERTURA

9:30 CHARLA MAGISTRAL
DE APERTURA

10:15 MESA 01

11:45 MESA 02

13:15 BREAK/ALMUERZO

13:45 PRESENTACIÓN DE
LIBROS

14:00 MESA 03

15:30 MESA 04

16:45 CHARLA DE
CIERRE

Charla Magistral de Apertura
"Contemporaneidad y Arquitectura"
PHD. ARQTA. ANDREA TAPIA

9:30

MESA 01 10:15
MODERADOR: Arq. M. SANCHEZ / UNRN

"Forma, cultura visual y representación
de los espacios: algunas reflexiones"
HERRERA, S./ COSTANZO CASO, A./ DIAZ, P.

"La forma: Más allá de la función"
DIAZ, P./ SCOCCIA, T./ COSTANZO CASO, A./ HERRERA, S.

"Contemporaneidad dialéctica en el
ejercicio colaborativo de La Rambla de
Arrieta (Museo Taller Ferrowhite, Argentina)"
BELENGUER, M. C.

"Espacio y Movimiento cotidiano: formas
y deformaciones"
TAPIA, M.S.

POSTERS 11:30

"Transformando el aprendizaje en juego.
Experiencia lúdica en la enseñanza del
color"

BREDANINI COLOMBO, M.G./ BUSTAMANTE, M.S./
ACEVEDO VACHERAND, V.

"Estructura y Proyecto"
BARATTA, A. / FERREYRA, J. / MARINOZZI, A.

"El peso del movimiento sobre la forma "
CUÉLLAR, B. / VARGAS LOCHBAUM, C.

"Resultado de Prácticas Pedagógicas del
Taller Vertical de Morfología II - DIM /
UNRN "

Intervención: "El Proyecto V.A.C.L.E"

MESA 02 11:45
MODERADOR: Esp. L. BUSTOS / UNRN

"Neo fantasy: una perspectiva traslacio-
nal y comparativa del weird y los progra-
mas de escritura de Bazterrica y Lamberti"
ARRIZABALAGA, M. I.

"Forma, memoria y traducción entre
lenguas, medios y modos en "Remember"
de Joy HarjoFF"
FERNÁNDEZ RABANETTI, E.

"Construcción de narrativas visuales"
BELAUNZARÁN, M.

"Estrategias pedagógicas contemporá-
neas. La forma del taller experimental —
Estructuras 1 en la UNRN"
BEGGO, M. P. / FRANCO, C.

VIDEO: "Tecnología sanitaria"
DIULIO, M. P.

BREAK 13:15
ALMUERZO



FORMA Y CONTEMPORANEIDAD

VII JORNADAS PATAGÓNICAS DE MORFOLOGÍA

9 DE NOV.
2024

LABORATORIO
PREPROFESIONAL
EAAD UNRN

PRESENTACIÓN de LIBROS 13:45

MESA 03 14:00

MODERADORA: Arqta. V. ARCOS / UNRN- CARN

“El proyecto territorial como activador de áreas periféricas – El caso de la Barda Norte en Fiske Menuco (RN)”

BASUALDO, J. / AMODEY SURA, F. / CARMONA, C. / RAMASCO, M.P.

“La convivencia formal dentro del espacio urbano marplatense”

ASENSI, M.B.

“Temporalidades superpuestas en la morfología urbana: Infraestructuras Verdes y Azules en la ciudad de General Roca.”

TAPIA, M. A. / LÓPEZ SERNA, A./ CONTRERAS, A./ OVIEDO, J.

“Gráfica urgente: Experiencias urbanas colectivas en la norpatagonia”

TISCORNIA, A./ CARRILLO ORTEGA, C.

“#YoMapeoFerri y #FerriCuenta: Ecologías de saberes e intervenciones urbanas en una comunidad local.”

MARTINEZ, M. / CASULLO, F.

MESA 04 15:30

MODERADORA: Mg. M.C. BELENGUER / UNRN - IUAPA

“Forma y democracia: Diseño y visualidad: Entre la capacidad para trascender la historia y su necesidad de historizarla.”
LUENGO, C.

“Cuerpos que Narran: Archivo y Memoria Historiográfica del Ballet Río Negro (1996-2016)”

PASEIRO, M.

“La impopularidad de la estética abstracta. El contenedor contemporáneo intervenido.”

SANCHEZ, M. / FRANK, A.

“Dibujo y archivo: Prácticas gráficas en el desmontaje de la historia”

CABRERA, G.

Charla de Cierre

“Parliamoci”

PHD. ARQ. HORACIO CASAL

16:45

Agradecemos el acompañamiento de:

Ph.D. Arq. Maria Andrea Tapia
Vicerrectorado Sede AVVM UNRN

Ph.D. Arq. Horacio Casal
Dirección EAAD UNRN

Colegio de Arquitectos de RN
Seccional 2

Organizan ARS SEMA Patagonia:

Arq. Natalia Leves
Directora

Arq. Lucila Pagni Reta
Secretaria Académica

Arq. Mercedes Martínez
Secretaria Institucional



@ARS_PATAGONIA



arsemapatagonia@gmail.com

